Les résultats en France

Lauréats

Laurent de Vallée, architecte (France)
Pierre-Alain Gautier, ingénieur (France)
Bathilde Millet, architecte (France)
Antoine Motte, architecte (France)
Julien Rousseau, architecte (France)

"La parabole des hérissons" à Roubaix

Pour le site de Roubaix, l'équipe lauréate illustre l'originalité de sa démarche par un texte de Schopenhauer "La parabole des hérissons". Revendiquant une démarche contextuelle, l'équipe aboutit à un projet singulier qui veut avant tout favoriser des relations humaines de qualité. En cherchant chaleur et convivialité dans le centre déserté d'une ville en crise, les hommes à l'image des hérissons de Schopenhauer, découvrent leur espace vital dans les limites d'un quartier en mutation.

Le projet

Situé sur l'îlot Fabricants-Sarail-Soubise entre des quartiers sensibles en centre ville, le projet restructure un paysage urbain dégradé en expérimentant cette fameuse distance convenable, cet entre-deux qui permet un vrai frottement social. Pour éviter le "qui s'y frotte s'y pique", il traite avec sensibilité l'échelle urbaine de l'entre-deux quartiers, la dimension architecturale du voisinage de l'entre-deux groupes, jusqu'au mode d'habiter entre-deux individus...

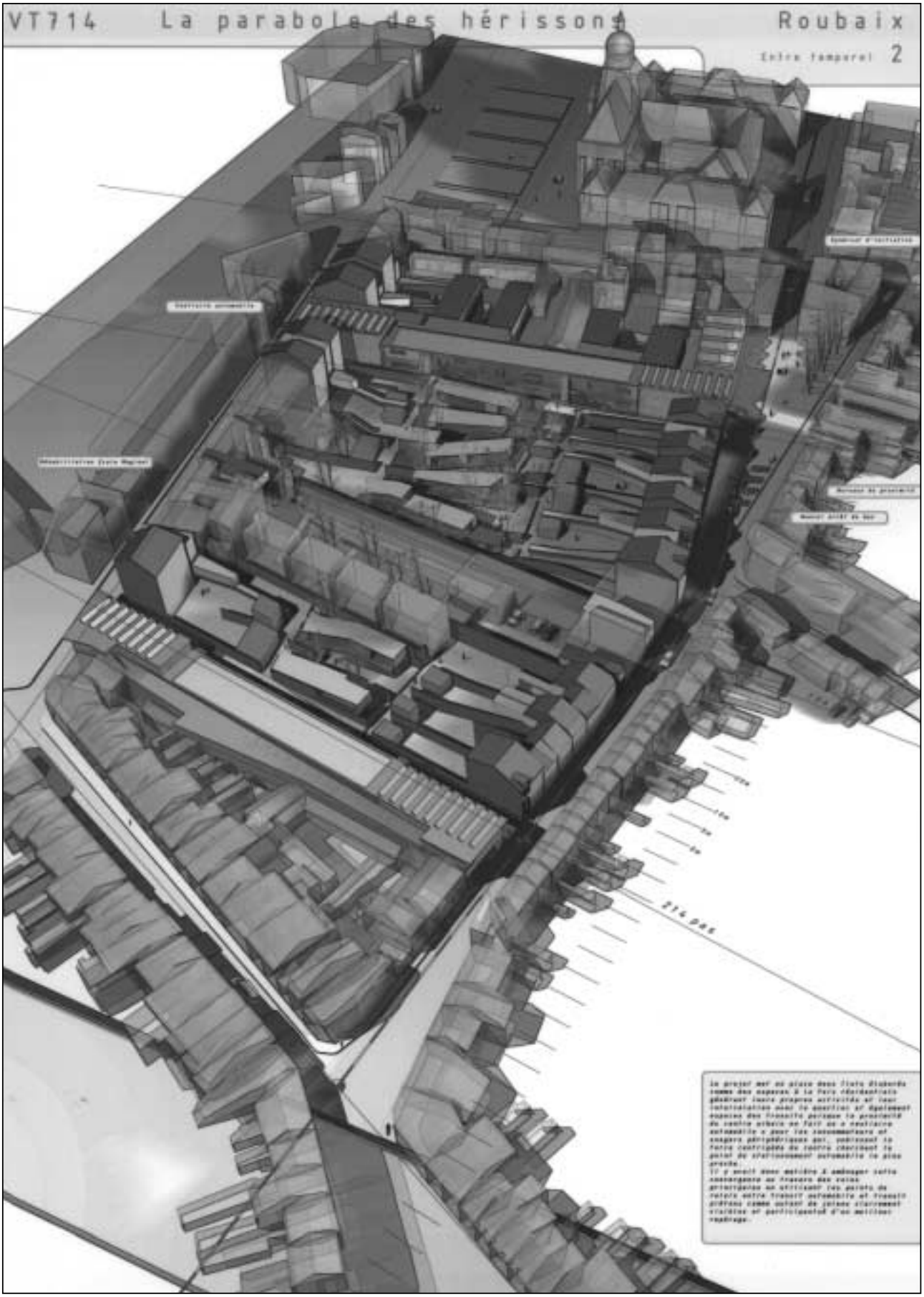
Sur un terrain enclavé, le projet implante des ensembles d'habitation en bande s'inspirant de la typologie particulière des maisons ouvrières de Roubaix "rigides sur la rue et explosant en milieu d'îlot". 230 logements se répartissent en habitat semi-collectif pour moitié et en " villas " et studios, dont certains médicalisés.

Toujours dans un souci de mixité, le programme se complète de locaux d'activité, de commerces, d'un syndicat d'initiative, de bureaux et de parkings intégrant stationnement public et privatif.

Le projet urbain redessine une place publique en prolongement de la rue de l'Hôtel de Ville et retisse l'îlot par une juxtaposition de bandes traversantes séparées de cheminements piétons. L'îlot devient une gigantesque villa semi-privative plantée, légitimant sa position urbaine par deux structures linéaires, à l'est et à l'ouest, accueillant divers équipements. Jardins et espaces composites conçus comme des extensions aux différents modes d'habiter, intègrent l'évolution des modèles familiaux. Pour une nouvelle respiration à Roubaix.

L'équipe

Sous le nom de "Dièse", quatre jeunes architectes français Bathilde Millet, Antoine Motte, Laurent de Vallée, Julien Rousseau et un ingénieur, Pierre-Alain Gautier, tous entre 25 et 31 ans, se sont réunis à l'occasion d'Europan 6 sur l'initiative de deux d'entre eux fraîchement diplômés de Paris La Seine. Ils ont choisi le site de Roubaix pour sa complexité comme pour sa singularité en centre ville. Passionnés par l'analyse contextuelle, ils ont mené sur place une véritable enquête, allant sonner de porte à porte pour mieux cerner l'appartenance de chacun à son quartier et appréhender la réalité des limites. L'équipe "Dièse" n'a pas de recette. Elle aime, dit-elle, reconstruire pour chaque projet une nouvelle théorie urbaine.


VT714 La parabole des hérissons
Roubaix
Intra temporal 2